

INTERNI

ДИЗАЙН МАЙАМИ
ХИТЫ АМЕРИКАНСКОЙ
ЯРМАРКИ

25

МОДНЫХ
КРЕСЕЛ

ТРЕНД:
КАМЕНЬ

ВАННЫЕ
КОМНАТЫ

НОВИНКИ МЕБЕЛИ И САМТЕХНИКИ
В МОДЕРНЕ И КЛАССИКЕ

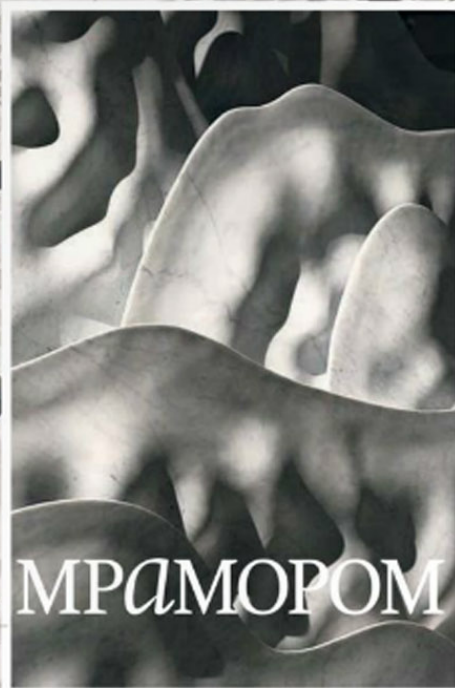


1. ПРОЕКТ STONE SKY ДЖУЗЕПЕ
ФАЛЛАКАРА СОВМЕСТНО
С P.I.M.A. – УЧАСТНИК ЭКСПОЗИЦИИ
«КАМЕННЫЕ КОВРЫ» (CARPETS
OF STONE)

В ВЕРОНЕ ПРОШЛА 50-Я ЮБИЛЕЙНАЯ ЯРМАРКА МАРМОМАСС, ПОСВЯЩЕННАЯ ИСКУССТВУ И ТЕХНОЛОГИЯМ, СВЯЗАННЫМ С ОБРАБОТКОЙ НАТУРАЛЬНОГО КАМНЯ

СТЕЛЛАЖ MARMERIA, ДИЗАЙН
ARCHEA ASSOCIATI, ДЛЯ LUCE DI
CARRARA

СКАМЬЯ MOLLETTA (ПРИШЕПКА),
ДИЗАЙН BALDESSARI E BALDESSARI
ДЛЯ LUCE DI CARRARA



Еще одна важная экспозиция Marmomacc – «Архитектура & Дизайн» была посвящена результатам Международной премии в области архитектуры из камня (проводится раз в два года). На выставке демонстрировались работы победителей – бюро EAA Emre Arolat Architects, David Chipperfield Architects, Max Dudler+Atelier WW, Heneghan Peng Architects, Petraudin Architects. Очень интересной и внушающей оптимизм была экспозиция студенческих работ из университетов Италии.

ИНСТАЛЛЯЦИЯ ERODESCAPE КЕНГО
КУМА, РЕАЛИЗОВАННАЯ
ПРИ ПОДДЕРЖКЕ FRANCHI
UMBERTO MARMI, УЧАСТВОВАЛА
В ВЫСТАВКЕ «КАМЕННОЕ
ГОЛОВОКРУЖЕНИЕ» (LITHIC VERTIGO).
ФОТО: LUCA MORANDINI

В ВЕРОНУ ЗА МРАМОРОМ

Интерес публики к подобным мероприятиям вырос: за четыре дня выставку посетили 67 000 человек (прирост 3% по сравнению с 2014 годом) из 150 стран. По случаю 50-летия ярмарка представляла не только стенды компаний-участников. Организаторы подготовили несколько интересных экспозиций. Это «Итальянский Каменный театр», созданный при поддержке Министерства экономического развития страны и ИСЕ-итальянской торговой комиссии. В рамках экспозиции, занявшей целый павильон, демонстрировались три проекта. «Каменное головокружение» – пространственные инсталляции Кенго Кумы, Луки Скакетти, Тобия

Скарпа, Патрисии Уркиоли, Чино Дзуки, отражавшие личное отношение этих мастеров к камню. Композиции «Ковры из камня» – результаты экспериментов по обработке поверхности камня. Участники – Хосеп Миаз, Понграц Пербеллини, Setsu & Shinobu Ito и другие. «Цифровой каменный дизайн» – выставка скульптурных работ, выполненных при помощи компьютерных программ и высокотехнологичного оборудования.



ОДНОВРЕМЕННО С MARMOMACC
В ПРОСТРАНСТВЕ VERONAFIERE
ПРОШЛА ВЫСТАВКА ABITARE
IL TEMPO